YEIMI CONSTANZA LOZANO MARQUEZ

PEDAGOGIAS CONTEMPORANEAS

GRUPO 1

4 SEMESTRE

INTRODUCCION A LAS PEDAGOGIAS Y DIDACTICAS CONTEMPORANEAS

El autor Miguel De Zubiría Samper utiliza la didáctica conceptual socrática, método para enseñar conceptos propuestos por pedagogía conceptual y basada en Sócrates. Es una didáctica meta cognitiva que inicia con la fase afectiva (irónica y protéptica), en la cual el maestro somete a crítica los seudopensamientos o preconceptos de sus estudiantes para producir en ellos una disonancia cognitiva, condición necesaria para interesar al alumno en el nuevo aprendizaje. La fase subsiguiente cognitiva (mayéutica y conceptual) se centra en enseñar los pensamientos constitutivos de un concepto en conexión con sus operaciones intelectuales.

En la pedagogía podemos evidenciar que para enseñar y que se produzca un aprendizaje efectivo se necesitan métodos y didácticas, donde podemos observar los diferentes roles que pueden haber, rol del profesor, rol del alumno, rol de padres. Las didácticas contemporáneas ampliamente desarrollada y ejemplificadas y revolucionarias para enseñar conceptos en el desarrollo intelectual y de educación. A continuación mostrare u pequeño resumen de las fases y conceptos de la pedagogía y sus didácticas contemporáneas.

**Fase afectiva irónica**

Seudopensamiento refutar

De aquí que todos los hombres seamos capaces de enseñar algo a nuestros semejantes e incluso que sea inevitable que antes o después, aunque de mínimo rango, todos hayamos sido maestros en alguna ocasión

Autocritica

El buen o mal profesor poco incide, ni para bien ni para mal, en el aprendizaje de sus alumnos.

Todos somos capases de enseñar pero también de aprender no se necesita un maestro para aprender incluso antes de llegar a ellos aprendemos incluso ellos aprenden de otros.

**Fase afectiva protepica**

Aprender a reconocer la propia ignorancia absoluta o relativa por medio de preguntas conceptuales o estructura argumental afectiva.

**Tesis** conocer y dominar las variantes de enseñar, luego un argumento cognitivo que es el núcleo duro de la actividad profesional

**Argumental cognitiva** núcleo duro de la actividad profesional

**Argumental yoica** lo que dedica el profesor a enseñar

**Argumental afiliativa** mejor dominio de la ciencia y didáctica mayor beneficio a sus alumnos

Las didácticas contemporáneas son metodologías interestructurales de enseñar la didácticas contemporáneas postulan una secuencia mental definida como: motivación, persistencia, frustración, retroalimentación y motivación, evaluar los resultados del aprendizaje

Las didácticas contemporáneas privilegian el recurso metodológico (esquemas, diagramas, mapas conceptual, mentefactos) esto facilita el acceso y el aprendizaje, busca impactar las mentes, facilitan el aprendizaje para su asimilación.

Las didácticas contemporáneas tienen la capacidad intelectual o inteligencia que es su capacidad para aprender, luego la fuerzas socioculturales que son un mediador que forman la capacidad de aprender.las didácticas contemporáneas se diferencian de la tradicionales o activas teniendo encuenta que las didacticas contemporáneas son interestructurales, la tradicional heteroestructural, las didácticas activas son auto estructurales para esto existen los deferentes roles:

**Rol del alumno auto estructural**

Activo auto estructurales se refiera al solipsismo, puede aprender de la cultura o por fuera pero reciben una preparación adecuada. Forma individuos libres en el umbral del relativismo, forma individuos libres de cualquier coacción de ideas.

**Rol del profesor auto estructural**

Colocados en el mismo plano las ideas ingenuas, los prejuicios, los gustos o los caprichos con el saber cultural, saben igual alumno y profesor. Peor aún, que «¡nadie enseña a nadie!», como escuché en un foro reciente sobre constructivismo en educación. Acude en nuestra ayuda el analista conceptual Savater para recolocar estos puntos en su justa dimensión: «Enseñar es siempre enseñar al que no sabe y quien no indaga, constata y deplora la ignorancia ajena no puede ser maestro, por mucho que sepa.

Didácticas contemporáneas

Tradicionales esta tiene un qué y para que enseñar, el rol del profesor es heteroestructural, el rol del alumno es heterónomo y se utilizan recursos cotidianos y se utilizan unos métodos interestructurales que tienen un qué y para que enseñar, competencias mentales, análisis simbólicos y el rol del alumno como del profesor son interestructural con una secuencia mental definida y recursos didácticos metodológicos. Enseñar funciones habilidades y operaciones mentales como: analizar, inducir, reducir, valorar, optar, y codificar y saberes e instrumentos mentales como; nociones, conceptos, sentimientos, actitudes, palabras o gestos.

**DICACTICAS ACTIVAS**

Tiene unos argumentos que son:

**Estructura argumental afectiva**: Todo profesor que pretenda innovar su quehacer docente requiere conocer el paradigma educativo que rompió abruptamente con la escuela tradicional.

**Argumentos asociativos**: La escuela activa, luego de un concienzudo balance de los problemas que aquejaron por mucho tiempo la educación, llega a conclusiones que muestran la importancia de promover la pedagogía del interés y del esfuerzo, la concentración del trabajo, así como la pedagogía de lo concreto, lo tangible y lo vivencial se centra en el niño.

**Argumentos cognitivos**:

A pesar de que un elevado porcentaje de profesores se identifica con la escuela activa y afirma conocer su modelo didáctico, tan sólo un pequeñísimo porcentaje ha logrado realizar en su aula el proceso pedagógico activo con rigor.

Los docentes deben capacitarse a través de talleres secuenciados que les permitan apropiarse del modelo, de su metodología, de su organización, y, ante todo, asumir un cambio de actitud frente a su escuela y al papel que debe desempeñar en su clase; además, por encima de toda consideración, habrá de experimentar una transformación en la relación con sus estudiantes.

**Argumentos yoicas**

Lo menos que puede hacer un profesor es optar acerca de la forma como va a enseñar a sus estudiantes; si no domina por lo menos las esencialidades de las dos corrientes pedagógicas más arraigadas, como son la escuela tradicional y la escuela activa, le queda muy difícil implementar sus prácticas pedagógicas de manera coherente y eficaz.

Para un docente debe ser (1) importante sentirse en la onda del cambio, (2) gratificante poder discutir acerca de un modelo o de otro e (3) imperativo buscar su crecimiento personal, y reflejar ese crecimiento en sus estudiantes.

También existen un propósito y unos roles en las habilidades y resultados del aprendizaje estos son:

**Propósito:** educar por la vida y para la vida

**Rol del profesor:** liderazgo afectivo similar a un padre amoroso que educa y exige acompañamiento, aconsejando, orientando, y asesorando.

**Rol del estudiante:** autónomo trabaja permanente mente sobre sus intereses y puede autorregularse

**Resultado:** hombres y mujeres libres efectivos y felices, con pleno dominio de su realidad interpersonal y socio grupal, con grandes posibilidades de transformar su entorno

**Habilidades intrapersonales:** autoconocimiento, autovaloración, autoadministración que permita al individuo establecer relaciones constructivas

**Habilidades interpersonales:** conocer a los otros compartir establecer relaciones con otras personas.

**Habilidades socio grupales:** conocer al grupo, valorarlo darse trabajo y aportar.